

«УТВЕРЖДЕН»

Заместитель Министра просвещения
Российской Федерации,
председатель Оргкомитета
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель
родного языка и родной литературы»



О.П. Колударова

« 3 » апреля 2026 г.

ПОРЯДОК
проведения Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2026 году (далее соответственно – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 апреля 2022 года № 251 с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения России от 31 января 2023 года № 72.

1.2. Порядок устанавливает сроки и место проведения Конкурса, процедуру подачи заявки, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в Конкурсе, структуру, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний, требования к формированию жюри и счетной комиссии Конкурса, регламент определения и награждения победителей Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

1.4. Организационно-техническое сопровождение Конкурса осуществляет федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный

институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – Оператор Конкурса).

1.5. В Конкурсе принимают участие:

- учителя родного языка и родной литературы, в том числе русского как родного, со стажем педагогической работы не менее двух лет;
- воспитатели и педагоги дошкольных образовательных организаций, реализующие образовательные программы на родном языке, со стажем педагогической работы не менее двух лет;
- иные педагогические работники, реализующие основные и дополнительные общеобразовательные программы на родном языке, со стажем педагогической работы не менее двух лет.

1.6. Конкурс направлен на укрепление общероссийской гражданской идентичности и проводится в целях сохранения и развития языкового многообразия народов Российской Федерации, выявления и поддержки лучших педагогических практик на всех уровнях общего образования.

1.7. Задачи Конкурса:

выявление талантливых учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

повышение престижа профессии и социального статуса учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших учителей родного языка и родной литературы и воспитателей, реализующих образовательные программы дошкольного образования на родном языке;

развитие межкультурных и образовательных форм взаимодействия среди педагогического сообщества;

привлечение внимания общественности к вопросам развития системы этнокультурного образования в современных социально-экономических условиях.

1.8. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1.9. Информация о Конкурсе и его результатах размещается на официальной странице Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://teacher.natlang.ru>) (далее — официальная страница Конкурса) и сайте Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru>).

1.11. В рамках Конкурса проводится фотовыставка «Единство в многообразии», призванная наглядно продемонстрировать богатство культур и языков народов Российской Федерации, приуроченная к Году единства народов Российской Федерации и Году дошкольного образования в системе образования.

2. Сроки и место проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный и заключительный.

2.2. Сроки проведения регионального этапа Конкурса – до 30 мая 2026 года.

2.3. Состав организационного комитета регионального этапа Конкурса, а также порядок проведения регионального этапа, в том числе регламент определения победителей и призеров регионального этапа, самостоятельно устанавливается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

2.4. Заключительный этап Конкурса проводится с 7 по 11 сентября 2026 года в Липецкой области.

2.5. Место проведения очных туров заключительного этапа Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса.

2.6. Заключительный этап Конкурса определяет победителей, призеров, финалистов и лауреатов Конкурса.

3. Процедура подачи заявки, сроки, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в заключительном этапе Конкурса

3.1. В заключительном этапе Конкурса принимает участие победитель регионального этапа текущего года или участник, занявший второе или третье место на региональном этапе, по решению органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования.

Для регионов с изучением нескольких языков народов Российской Федерации допускается увеличение количества участников.

3.2. Для участия в заключительном этапе Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, до 26 июня 2026 года направляют Оператору Конкурса официальным письмом Почтой России или нарочно на адрес: 101000, г. Москва, ул. Жуковского, дом 16, оф. 301-Е следующие документы:

представление участника Конкурса (Приложение 1);

заявление участника заключительного этапа Конкурса (Приложение 2);
информационную карту об участнике заключительного этапа Конкурса (Приложение 3);

согласие участника заключительного этапа Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 4);

выписку из протокола заседания оргкомитета регионального этапа Конкурса (Приложение 5);

справку об итогах регионального этапа Конкурса (Приложение 6);

гарантийное письмо Заявителей об оплате командировочных расходов и проживания участника в месте проведения очных туров заключительного этапа Конкурса.

Комплектация и правильность оформления материалов проверяются Оператором Конкурса.

3.3. Прием документов осуществляется Оператором Конкурса до 26 июня 2026 года (включительно).

3.4. Кандидаты на участие в заключительном этапе Конкурса должны пройти электронную регистрацию на официальной странице Конкурса до 3 июля 2026 года (включительно).

3.5. По завершении сбора документов и материалов, указанных в пункте 3.2. Порядка, Оператор Конкурса формирует списочный состав участников заключительного этапа Конкурса. Состав участников заключительного этапа утверждается Оргкомитетом.

3.6. Материалы, представленные для участия в заключительном этапе Конкурса, не возвращаются.

4. Структура, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний

4.1. Заключительный этап Конкурса проходит в четыре тура: заочный, первый, второй и третий очные туры. Конкурсные мероприятия очных туров транслируются на официальной странице Конкурса.

4.2. Заочный тур (учителя и воспитатели)

Заочный тур включает **конкурсное испытание «Медиавизитка»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности; демонстрация педагогической индивидуальности в контексте этнокультурных особенностей

региона и образовательной организации, в которой он работает; демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью от 2 до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920 x 1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4, объём – до 250 Мб. Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О., должность, преподаваемый язык) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, полное наименование образовательной организации согласно Уставу). Видеоролик на государственном языке Российской Федерации, при этом допускаются фрагменты с использованием родных языков народов России.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель полностью проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **10 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: педагогическая позиция в решении вопросов этнокультурного компонента в образовании; представление профессионального опыта, включая вопросы развития родных языков.

Видеоролики конкурсантов размещаются на официальной странице Конкурса.

В период проведения очных этапов Конкурса видеоролики участников будут доступны для открытого голосования на официальной странице Конкурса ВКонтакте. По итогам голосования определяются два победителя (учитель и воспитатель) в специальной номинации «Общественное признание». Результаты голосования не влияют на оценку конкурсных испытаний профессиональным жюри.

4.3. Очные туры для учителей

4.3.1. Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок»

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения родным языкам и родным литературам.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса воспитания и обучения родным языкам и родным литературам в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования, стратегическими и нормативными правовыми актами в сфере образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; методическая грамотность в представлении своего педагогического опыта; информационная, коммуникативная и языковая культура.

Конкурсное испытание «Урок».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока родного языка или родной литературы как основной формы организации учебно-воспитательного и процесса учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: проведение урока в рамках предметной области («Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература») на площадке, утвержденной Оргкомитетом Конкурса. Конкурсант

проводит вводный урок родного языка (или родной литературы) для обучающихся, не владеющих данным языком. Конкурсантом выбирается возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании предоставляются конкурсантом Оператору Конкурса до 27 июля 2026 года.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока - 35 минут; обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий, самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий подход к решению профессиональных задач; ценностные ориентиры в изучении родного языка или родной литературы; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

4.3.2. Второй очный тур включает два конкурсных испытания: **«Мастер-класс» и «Просветительский практикум».**

В конкурсных испытаниях второго тура принимают участие 15 лауреатов Конкурса, определившиеся по итогам заочного и первого туров. Конкурсные испытания проводятся на площадке, утверждённой Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения второго тура.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии членов Большого жюри. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Состав фокус-группы формируется из числа лауреатов конкурса и может быть от 5 до 10 человек.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

Конкурсное испытание «Просветительский практикум».

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками навыков публичной профессиональной коммуникации и проектного мышления через аргументированное представление конкретных просветительских мероприятий, направленных на формирование ценности родного языка в семье, укрепление основ гражданской идентичности и передачу культурного кода подрастающему поколению через вовлечение родительского сообщества и социума в совместную языковую и культурную деятельность.

Формат конкурсного испытания: испытание представляет собой публичный экспромт на просветительскую тему, связанную с деятельностью педагога по сохранению языкового и культурного кода народа. Список тем утверждается Оператором Конкурса. Просветительский практикум проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии членов Большого жюри. Ознакомление участника со списком тем проводится во время жеребьевки.

Задание по одной из предоставленных тем участник получает непосредственно перед выступлением.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: целесообразность и конструктивность предлагаемого решения; аргументированность и убедительность выступления; адаптивность и инновационность; культура презентации решения.

4.3.3. Третий очный тур включает одно конкурсное испытание: **«Вектор развития»**

В конкурсном испытании третьего тура принимают участие 5 финалистов Конкурса, определившиеся по итогам второго тура. Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения третьего тура.

Конкурсное испытание «Вектор развития».

Цель конкурсного испытания: организовать риторическую ситуацию и провести педагогическую дискуссию по обсуждению приоритетных направлений развития системы образования, вопросов преподавания родных языков народов России, роли учителя в формировании культурной и языковой идентичности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: открытая профессиональная дискуссия с участием финалистов Конкурса и представителя Министерства просвещения Российской Федерации. Каждый участник третьего тура представляет краткое экспертное высказывание (до 3 минут) по предложенной тематике, после чего следует живой диалог с возможностью задать вопросы, обозначить актуальные проблемы, поделиться инициативами и предложениями, сформулированными на основе педагогического опыта и региональной практики.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность конкурсного испытания – 60 минут.

Тема конкурсного испытания: «Диалог культур как основа единства народов Российской Федерации».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен или проявлен частично», 1 балл – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **25 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательная глубина и актуальность высказывания; аргументированность позиции; коммуникативная культура; личностная позиция и профессиональное отношение к тематике; инновационность предложений.

4.4. Очные туры номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»

4.4.1. Первый очный тур включает два конкурсных испытания: **«Методическая мастерская»** и **«Образовательное мероприятие с воспитанниками»**.

Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения родным языкам.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса воспитания и обучения родным языкам в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития дошкольного образования, стратегическими и нормативными правовыми актами в сфере дошкольного образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; методическая грамотность в представлении своего педагогического опыта; информационная, коммуникативная и языковая культура.

Конкурсное испытание «Образовательное мероприятие с воспитанниками».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа занятия с детьми дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: занятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Список тем утверждается Оргкомитетом Конкурса до начала заключительного этапа. Возраст детей (группу) и их количество (не более 10 человек) определяет сам участник в соответствии с выбранной темой занятий, о чём информирует Оператора в течение 10 дней со дня проведения жеребьевки. Проведение конкурсантом занятия по теме, не соответствующей теме, определенной жеребьевкой, не оценивается.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников

в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент конкурсного испытания – 35 минут (проведение занятия – 25 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования; методические приемы решения педагогических задач; организационная культура; речевая, коммуникативная культура; ценностные ориентиры в изучении родного языка и родной литературы; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного занятия (самоанализ).

4.4.2. Второй очный тур включает два конкурсных испытания: **«Мастер-класс» и «Просветительский практикум».**

В конкурсных испытаниях второго очного тура принимают участие 15 лауреатов Конкурса, определившиеся по итогам первого тура. Конкурсные испытания проводятся на площадке, утверждённой Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения второго тура.

Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии членов Большого жюри. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав

(при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Состав фокус- группы формируется из числа лауреатов конкурса и может быть от 5 до 10 человек.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

Конкурсное испытание «Просветительский практикум».

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками навыков публичной профессиональной коммуникации и проектного мышления через аргументированное представление конкретных просветительских мероприятий, направленных на формирование ценности родного языка в семье, укрепление основ гражданской идентичности и передачу культурного кода подрастающему поколению через вовлечение родительского сообщества и социума в совместную языковую и культурную деятельность.

Формат конкурсного испытания: испытание представляет собой публичный экспромт на просветительскую тему, связанную с деятельностью педагога по сохранению языкового и культурного кода народа. Список тем утверждается Оператором Конкурса. Просветительский практикум проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии членов Большого жюри. Ознакомление участника со списком тем проводится во время жеребьевки. Задание по одной из предоставленных тем участник получает непосредственно перед выступлением.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично»,

2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: целесообразность и конструктивность предлагаемого решения; аргументированность и убедительность выступления; адаптивность и инновационность; культура презентации решения.

4.4.3. Третий очный тур включает одно конкурсное испытание: **«Вектор развития»**.

В конкурсном испытании третьего тура принимают участие 5 финалистов Конкурса, определившиеся по итогам второго тура. Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения третьего тура.

Конкурсное испытание «Вектор развития» – профессиональный разговор с представителем Минпросвещения России.

Цель конкурсного испытания: организовать риторическую ситуацию и провести педагогическую дискуссию по обсуждению приоритетных направлений развития системы образования, вопросов преподавания родных языков народов России, роли воспитателя в формировании культурной и языковой идентичности воспитанников.

Формат конкурсного испытания: открытая профессиональная дискуссия с участием финалистов Конкурса и представителя Министерства просвещения Российской Федерации. Каждый участник третьего тура представляет краткое экспертное высказывание (до 3 минут) по предложенной тематике, после чего следует живой диалог с возможностью задать вопросы, обозначить актуальные проблемы, поделиться инициативами и предложениями, сформулированными на основе педагогического опыта и региональной практики. Испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность конкурсного испытания – 60 минут.

Тема конкурсного испытания: «Диалог культур как основа единства народов Российской Федерации».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен или проявлен частично», 1 балл – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **25 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательная глубина и актуальность высказывания; аргументированность позиции; коммуникативная культура; личностная позиция и профессиональное отношение к тематике; инновационность предложений.

5. Жюри и счетная комиссия заключительного этапа Конкурса

5.1. Оценку конкурсных испытаний заключительного этапа Конкурса осуществляют группы жюри заочного и первого очного туров, группы жюри второго и третьего очного туров (Большое жюри).

5.2. Для оценивания конкурсных испытаний формируется состав жюри заочного и первого очного туров на основании предложений от органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, и Оргкомитета Конкурса.

5.3. Для оценивания конкурсного испытания заочного тура из состава Основного жюри формируется группа экспертов, которая осуществляет оценку выполнения конкурсного испытания «Медиавизитка».

Для оценивания конкурсных испытаний первого очного тура из состава Основного жюри формируются группы экспертов; каждая из которых осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников заключительного этапа Конкурса.

5.4. Формальными основаниями для выдвижения в состав Основного жюри являются:

осуществление образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, общеобразовательной организации, профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования, организации дополнительного профессионального

образования в сфере преподавания и изучения языков и литератур народов Российской Федерации, этнокультурного образования;

наличие почетных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации»/ «Почетный работник сферы образования Российской Федерации»/«Почетный работник общего образования Российской Федерации»/ «Отличник народного просвещения»;

и (или) наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Образование и педагогические науки» (6.44.00.00), и (или) «Психология» (5.37.04.01), и (или) «Языкознание и литературоведение» (7.45.00.00);

победитель и/или призеры Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» прошлых лет.

Кандидаты должны иметь опыт экспертной деятельности в сфере преподавания и изучения родных языков и литератур народов Российской Федерации, этнокультурного образования, и (или) в области аттестации педагогических работников, и (или) в рамках профессиональных конкурсов (подтверждается соответствующими документами: дипломом, сертификатом и др.).

5.5. Для оценивания конкурсных испытаний учителей и воспитателей третьего тура формируется состав Большого жюри, на основании предложений Оргкомитета Конкурса. В состав Большого жюри могут входить члены основного жюри.

5.6. Формальными основаниями для выдвижения в состав Большого жюри являются:

осуществление образовательной деятельности в общеобразовательной организации, профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования, организации дополнительного профессионального образования в сфере преподавания и изучения родных языков и литератур народов Российской Федерации, этнокультурного образования (не более одного представителя от одной организации);

наличие почетных званий «Народный учитель Российской Федерации», «Заслуженный учитель Российской Федерации»;

и (или) наличие ученой степени доктора наук по научной специальности из группы научных специальностей «Образование и педагогические науки» (6.44.00.00), и (или) «Психология» (5.37.04.01), и (или) «Языкознание и литературоведение» (7.45.00.00), и (или) научным специальностям,

соответствующим предметам «родной язык» и «родная литература», преподаваемым участниками заключительного этапа Конкурса;

и (или) руководство предметной ассоциацией преподавателей родных языков и литератур, зарегистрированной в установленном порядке;

и (или) большой вклад в развитие России в области культуры, искусства (подтверждается наличием государственных наград).

5.7. Составы всех групп жюри заключительного этапа Конкурса, включая председателя Большого жюри и руководителей групп Основного жюри, утверждаются Оргкомитетом.

5.8. На основании предложений Оргкомитета и Учредителя в состав Основного жюри и Большого жюри могут быть включены кандидаты, на которых не распространяются формальные основания для выдвижения.

5.9. В состав Основного жюри должны входить представители всех федеральных округов Российской Федерации, но не более одного представителя от одной организации (за исключением кандидатов, заявленных Оргкомитетом Конкурса), представители федеральных государственных образовательных организаций высшего образования, специалисты в области методики преподавания родного языка и литературы дошкольного и школьного возраста, в том числе находящихся в ведении Министерства просвещения Российской Федерации, представители субъекта Российской Федерации, на территории которого проводится заключительный этап Конкурса.

5.10. Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом:

член жюри не может входить в состав группы экспертов, которая оценивает выполнение конкурсных испытаний представителем субъекта Российской Федерации, на территории которого он работает;

в состав жюри не могут входить представители тех организаций, в которых работают участники заключительного этапа Конкурса.

5.11. Все члены жюри заключительного этапа Конкурса обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один решающий голос и правомочен самостоятельно принимать решения по оцениванию выступлений участников в конкурсных испытаниях. Оценивание за других членов жюри не допускается.

Составы всех групп жюри заключительного этапа Конкурса утверждаются Оргкомитетом Конкурса.

5.12. Для организации подсчета баллов, начисленных участникам заключительного этапа Конкурса по результатам конкурсных испытаний, подготовки сводных оценочных ведомостей, осуществления контроля

за проведением жеребьевок и соблюдением конкурсных процедур создается счетная комиссия, состав которой утверждается Оргкомитетом.

5.13. В состав счетной комиссии входят три участника:

представитель Оператора Конкурса;

представитель от региона, в котором проводится Конкурс (по представлению органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования);

один специалист, осуществляющий функции оператора ввода данных.

6. Порядок определения и награждения лауреатов, призеров и победителей Конкурса

6.1. Подсчет количества баллов, выставленных каждому участнику заключительного этапа Конкурса, включает следующие этапы:

по итогам конкурсного испытания заочного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое баллов, начисленных членами жюри заочного тура;

по итогам конкурсных испытаний первого очного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных членами жюри первого очного тура;

по итогам конкурсных испытаний второго очного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных членами Большого жюри;

по итогам конкурсного испытания третьего очного тура конкурсному участнику выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных членами Большого жюри.

6.2. Пятнадцать конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого очного туров объявляются Лауреатами Конкурса и становятся участниками второго очного тура Конкурса.

6.3. Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме заочного, первого и второго туров объявляются финалистами и становятся участниками третьего тура Конкурса.

6.4. Из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов трех туров и занявший в рейтинговом списке первое место, определяются:

победитель Конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы»;

победитель номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста».

Конкурсанты, занявшие второе и третье место в рейтинговом списке по количеству баллов по сумме результатов трех туров, объявляются **призерами** Конкурса и призерами номинации.

По итогам открытого голосования в специальной номинации «Общественное признание» определяются два победителя.

6.5. Награждение победителей, призеров и лауреатов Конкурса осуществляется в торжественной обстановке.

6.6. В целях поощрения участникам Конкурса выплачиваются денежные призы:

победителю Конкурса – 250 000,00 руб., призерам Конкурса, занявшим 2 место в рейтинговом списке, – 150 000,00 руб., призерам Конкурса, занявшим 3 место в рейтинговом списке, – 100 000,00 руб.;

по номинации «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»: победителю – 250 000,00 руб., призерам, занявшим 2 место в рейтинговом списке, – 150 000,00 руб., призерам Конкурса, занявшим 3 место в рейтинговом списке, – 100 000,00 руб.

6.7. Министерство просвещения Российской Федерации вправе привлечь победителя Конкурса к деятельности своих коллегиальных органов. Призеры и лауреаты Конкурса привлекаются Министерством просвещения Российской Федерации для участия в экспертной деятельности. Победитель Конкурса включается в состав жюри Конкурса следующего года.

6.8. Все участники заключительного этапа Конкурса получают сертификаты.

6.9. Итоги Конкурса и информация о победителях, призерах и лауреатах Конкурса публикуются на сайте Министерства просвещения Российской Федерации и официальной странице Конкурса (<https://teacher.natlang.ru>) до 5 октября 2026 года.

7. Финансирование проведения заключительного этапа Конкурса

7.1. Финансовое обеспечение проведения заключительного этапа Конкурса осуществляет Министерство просвещения Российской Федерации в лице Оператора Конкурса при участии исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего управление в сфере образования, на территории которого проводится заключительный этап Конкурса (Липецкая область).

7.2. Расходы по командированию и проживанию участников заключительного этапа Конкурса осуществляются за счет средств органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, и (или) общеобразовательных организаций, в которых осуществляют деятельность участники заключительного этапа Конкурса.

7.3. Расходы по проживанию членов жюри заключительного этапа Конкурса на все мероприятия производятся за счет Оператора Конкурса.

7.4. Денежные призы победителю и призерам Конкурса выплачиваются Оператором Конкурса за счет средств, выделенных на организационно-техническое сопровождение Конкурса. Для получения выплаты победитель и призеры Конкурса, предоставляют Оператору Конкурса заявление о выплате денежного приза с приложением банковских реквизитов и копии свидетельства о постановке на учет физического лица в налоговом органе (ИНН).

7.5. Для проведения заключительного этапа Конкурса, а также расходов по командированию и проживанию участников и членов жюри заключительного этапа Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Приложение 1
к Порядку проведения Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы» в 2026 году

Форма

В Оргкомитет
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»

Представление

—
(наименование органа государственной власти)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в Конкурсе)

—
(занимаемая должность, наименование – по трудовой книжке)

—
(место работы, наименование в соответствии с Уставом)

на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» в 2026 году.

Регистрация у Оператора Конкурса пройдена, документы высланы.

Приложения:

1. Заявление участника заключительного этапа Конкурса.
2. Информационная карта участника заключительного этапа Конкурса.
3. Согласие участника заключительного этапа Конкурса на обработку персональных данных.
4. Выписка из протокола заседания оргкомитета регионального этапа Конкурса.
5. Справка об итогах регионального этапа Конкурса.

Должность руководителя

М. П.

подпись / Фамилия И.О.

Приложение 2
к Порядку проведения Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы» в 2026 году

В Оргкомитет Всероссийского профессионального
конкурса «Лучший учитель родного языка и родной
литературы»

от _____,
(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательной организации
в соответствии с Уставом)

(наименование субъекта Российской Федерации)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года и внесение сведений, указанных в информационной карте участника заключительного этапа Конкурса, представленной в Оргкомитет Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года, в базу данных об участниках за исключением раздела 8 («Контакты») в некоммерческих целях для размещения в интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 2026 г.

(подпись)

**Информационная карта участника заключительного этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года**

(фамилия)

(имя, отчество)

(должность)

(место работы)

(субъект Российской Федерации)

фото участника

(4×6 см)

1. Общие сведения	
День рождения (день, месяц, год)	
Место проживания	
Номинация	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Населенный пункт (место нахождения образовательной организации)	

Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Участие в мероприятиях, проводимых ФИРЯ (наименование мероприятия, год участия, статус участия)	
Подготовка победителей, призеров, участников федеральной олимпиады школьников по родным языкам (год и статус)	
Участие в конкурсах педагогического мастерства (регионального, всероссийского уровня) за последние 5 лет (название, год, результат)	
Опыт наставничества (руководство молодыми специалистами, студентами-практикантами)	
Волонтерская, просветительская деятельность, направленная на сохранение и развитие родного языка и культуры (организация праздников, фестивалей, работа с родителями, местным сообществом)	
3. Образование	
Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков, уровень владения	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в том числе брошюры, книги, учебники, учебные пособия, дидактические сборники, словари, методические пособия)</i>	
4. Общественная деятельность	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	

Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (пол и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Увлечения, интересы	
7. Материалы для размещения на сайте Конкурса	
Девиз	
Педагогическое кредо	
Миссия учителя	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личностные ценности	
Интересные сведения об участнике Конкурса, не отраженные в предыдущих разделах (не более 500 слов)	
8. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта образовательной организации в интернете	
Адреса в интернете (сайт, блог, страницы в социальных сетях и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
9. Фотопортрет (не более 3 фотографий)	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2026 г.

Примечание. Информационная карта – это документ, в соответствии с которым участник будет представлен на официальной странице Конкурса, в публикациях, сборниках материалов. Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки, не изменять оформление и не применять другого оформления. Информационная карта должна быть заполнена в электронном виде на официальной странице Конкурса, а также распечатана, сброшюрована и представлена конкурсантом в бумажном виде (выслать «Почтой России»).

СОГЛАСИЕ

участника заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года на обработку персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

«___» _____ 2026 г.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (-ая) по адресу: _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Оператору Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года – федеральному государственному бюджетному научному учреждению «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации», расположенному по адресу: 101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16, (3 эт., оф. 301-в), (далее – Оператор) – на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- паспортные данные;
- семейное положение;
- адрес фактического проживания;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
- профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата и место рождения;
- семейное положение;
- данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
- профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса;
- обеспечения моего участия в Конкурсе;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания организационного комитета регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка
и родной литературы» 2026 года

В _____
(название субъекта Российской Федерации)

№ ____ от _____ 2026 года

СЛУШАЛИ: о выдвижении кандидатуры на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года
РЕШИЛИ: выдвинуть на участие в заключительном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года

(фамилия, имя, отчество)

занявшего ____ место¹ на региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 года

В _____
(название субъекта Российской Федерации)

«ЗА»: ____ чел. «ПРОТИВ»: ____ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: ____ чел.

Председатель Оргкомитета
(указать должность, Ф.И.О.)

(подпись)

М. П.

¹ По объективным причинам допускается выдвижение иного участника в соответствии с Порядком проведения Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы» 2026 г.

Приложение 6
к Порядку проведения Всероссийского
профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы» в 2026 году

СПРАВКА
об итогах регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка
и родной литературы» 2026 года

В _____
(*субъект Российской Федерации*)

В 2026 году состоялся региональный этап Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»
в _____.
(*субъект Российской Федерации*)

Общее количество участников Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель
родного языка и родной литературы» составило в субъекте Российской Федерации _____
человек.

Председатель Оргкомитета
регионального этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Лучший учитель родного языка
и родной литературы»

(*должность и место работы*)

(*фамилия, имя, отчество*)

(*подпись*)

М. П.